

" اللويزة" تحيي ذكرى ضحايا الـ "تيتانيك"

المستقبل - الاربعاء ٢٢ آب ٢٠١٢ - العدد ٤٤٣٦ -

أزيحت الستارة عن لوحة تتضمن أسماء اللبنانيين الذين قضوا بغرق سفينة التيتانيك بين ١٤ و ١٥ نيسان عام ١٩١٢ وتم وضع نسخة أصلية للسفينة في متحف لبنان والهجرة في جامعة سيدة اللويزة، بمبادرة من الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم بحضور ممثلها هنري ظريفة (رئيس الفرع في بريتش كولومبيا) والرئيس الأسبق للفرع الدكتور نيك قهوجي والمؤسسة الايرلندية-اللبنانية الثقافية في ايرلندا ممثلة بنولين الهاشم عن رئيس المؤسسة غي يونس، وبحضور جو ابو صعب حفيد الراحل الياس أبو صعب أحد الذين قضوا على التيتانيك، وكميل لويس الأمين العام للجمعية اللبنانية-الكندية في بريتش كولومبيا، ورجل الاعمال أنطوان منسى رئيس تجمع رجال الاعمال في فرنسا، والمؤرخ الدكتور انطوان خوري حرب، ونائب رئيس جامعة سيدة اللويزة للابحاث والتنمية الدكتور اسعد عيد، وغيتا حوراني مديرة مركز دراسات الانتشار اللبناني وروبيرتو خطاب مسؤول العلاقات مع امريكا اللاتينية في المركز، وعدد من اللبنانيين من بريتش كولومبيا وايرلندا ولبنان والعاملين في المركز.

دقيقة صمت، ثم شكرت مديرة المركز الدكتور قهوجي ويونس وجمعيتيهما على هذه المبادرة. بعدها أكد عيد التزام جامعة سيدة اللويزة المحافظة على التراث ودعم التواصل بين لبنان المقيم والمغترب.

والقى ظريفة كلمة الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم فلفت الى ان اهم هدف للبنانيين في الاغتراب هو المحافظة على تراثهم. والقت الهاشم كلمة المؤسسة الايرلندية-اللبنانية. ثم القى الدكتور قهوجي كلمة واعداً فيها بالمتابعة مع المركز للمساهمة في زيادة محتويات المتحف والتعاون في جميع المجالات الاكاديمية والثقافية.

وتحدث ابي صعب عن اسباب هجرة جدّه وغرقه مع الباخرة. وأثناء رفع الستارة أنشدت ديزيرييه زرق، المترجمة الجديدة في المركز، الاغنية الشهيرة لفيلم التيتانيك "قلبي سيستمر".

وتأتي المبادرة في الذكرى المئوية الاولى لغرق التيتانيك حيث قضى أكثر من مئة لبناني في هذه الحادثة المأسوية ونجا من الغرق ٦٥ لبنانياً كان قد تم إنقاذهم.

يفتح المتحف ابوابه امام الذين يودّون زيارته بموعد يؤخذ إما من مكتب العلاقات العامة او من مركز دراسات الانتشار اللبناني في الجامعة.